

# wagner

EIN STUHL, DER BEWEGT.  
A CHAIR THAT MOVES.

d1

Move your life.



**wagner**  
Move your life.

D1 BY STEFFAN DIEZ

d1



04-09  
DONDOLA®



10-19  
D1 OFFICE



20-29  
D1 LOW



30-33  
D1 FARBEN / COLOURS



34-35  
#WAGNERDESIGNLAB



36-37  
WORLD OF WAGNER



## WOHLFÜHLEN ENTSTEHT IM WECHSELSPIEL VON RUHE UND BEWEGUNG.

Eine Erfolgsgeschichte, die 1999 begann. Stephan Meyer, seines Zeichens Designer und Erfinder, hatte schlichtweg Rückenschmerzen und versuchte, etwas zu finden, das ihm auf seinem Leidensweg vor allem beim Sitzen eine Linderung verschaffte. Seine Idee, ein Kissen mit einem elastischen Schaumring zu versehen, der den Benutzer beim Sitzen in eine dreidimensionale Bewegung versetzte, perfektionierte er zusammen mit Peter Wagner in ein Gelenk, das für den multifunktionalen Einsatz in jeden herkömmlichen Bürostuhl konzipiert wurde.

Spezialisten aus der Automobilindustrie wurden zu Rate gezogen und heraus kam das wohl robusteste und angenehmste Bauteil, um einen Bürostuhlsitz von seiner damals starren Mechanik zu entkoppeln und frei schwingen zu lassen. Stephan Meyer nannte das Prinzip Dondola® (aus dem Italienischen *dondolare* = schaukeln, hin- und herschwingen).

## DER DURCHBRUCH KAM MIT DER ERSTEN STUDIE AN DER UNIVERSITÄT REGENSBURG

2006 hat WAGNER dann eine öffentliche Studie in Auftrag gegeben, die unter der Leitung des renommierten Knie- und Rückenspezialisten Professor Dr. med. Joachim Grifka an der Universität Regensburg durchgeführt wurde, mit bahnbrechenden Ergebnissen. Die überwiegende Zahl der Probanden gaben an, nach einer Benutzung eines Dondola® Stuhls von etwa einem halben Jahr weniger oder gar keine Rückenschmerzen mehr zu haben. Kurz gesagt: Dondola® wirkt!



DESIGNER STEPHAN MEYER

Leidenschaft ist es, Dinge auf den Weg zu bringen, die es bisher noch nicht gab. Seine Idee als Produktentwickler des Dondola® Gelenks: Mehr Bewegung, das zentrale Element des Lebens, in unseren Alltag zu bringen.

His passion is to bring things to life that have never been done before. His idea as product developer of the Dondola® joint: to bring more movement, the central element of life, into our everyday lives.

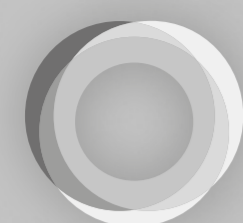
## WELL-BEING IS GENERATED THROUGH INTERACTION OF REST AND MOVEMENT

Wagner is a success story that started in 1999. The designer and inventor Stephan Meyer was suffering from back pain and tried to find something to ease this backache, particularly in a sitting position. Together with Peter Wagner, he perfected his idea of equipping a cushion with an elasticated foam ring which would provide the user with three-dimensional movement while sitting and, subsequently, turned it into a joint which was designed for multi-functional use in an ordinary office chair.

Specialists from the automotive industry were asked for advice, and the result was probably the most robust and pleasant component that would uncouple an office chair from its rigid mechanism and allow it to move freely. Stephan Meyer named this principle "Dondola®" (from the Italian *dondolare* = to rock, to swing back and forth).

## THE BREAKTHROUGH CAME WITH THE FIRST STUDY AT THE UNIVERSITY OF REGENSBURG

In 2006, WAGNER commissioned a public study which was carried out at Regensburg University, headed by the renowned knee and back specialist Prof. Joachim Grifka. This study returned ground-breaking results: The majority of test subjects reported that, after using a Dondola® chair for about six months, they had less back pain or none at all. In short, Dondola® works!



Dondola®  
THE ORIGINAL

Das Sitzen-in-Bewegung-Konzept sorgt für einen gesunden Rücken und ist mitverantwortlich für den großen Erfolg der WAGNER-Kollektion. Stephan Meyer und Peter Wagner verbindet neben einer langjährigen Freundschaft auch Pioniergeist und Erfindungsreichtum.

The concept of dynamic sitting ensures a healthy back and is partly responsible for the huge success of the Wagner collection. In addition to their many years of friendship, Stephan Meyer and Peter Wagner are also united by a pioneering spirit and inventiveness.

DESIGNER  
STEPHAN MEYER

PETER WAGNER

DONDOLA®



wagner

SITTING IN MOTION.

DONDOLA®

d1

ENTWICKELT FÜR ANGENEHMES, GESÜNDERES SITZEN.

Wagner definiert das Sitzen neu. Im Mittelpunkt der Stühle von Wagner steht das dreidimensionale Dondola® Sitzgelenk. Es entkoppelt die starre Verbindung zum Stuhlunterteil und sorgt dadurch während des Sitzens für Mikrobewegungen, welche die Wirbelsäule entlasten und kräftigen. Zwei wissenschaftliche Studien, durchgeführt von der Orthopädischen Klinik für die Universität Regensburg (Leitung: Prof. Dr. Dr. h.c. Joachim Grifka), beweisen: Das Dondola® Sitzgelenk unterstützt die Rückengesundheit nachhaltig.

über  
more than

95%

der Befragten empfanden den Dondola®-Stuhl als (sehr) bequem und waren damit (sehr) zufrieden.  
of respondents found the Dondola® chair (very) comfortable and were comfortable and were (very) satisfied with it.

über  
more than

84%

der Befragten empfanden ihr Sitzgefühl als aktiver.  
of respondents perceived their sitting experience to be more active.

über  
more than

56%

der Probanden mit Rückenproblemen verspürten eine Linderung ihrer Rückenschmerzen.  
of the test subjects with back problems felt relief from their back pain.

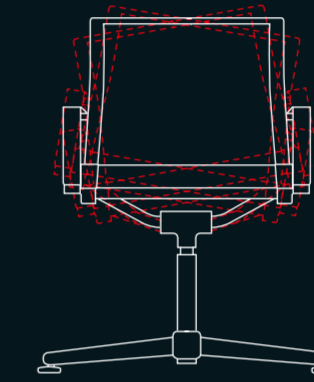
DESIGNED FOR COMFORTABLE, HEALTHIER SITTING.

Wagner redefines sitting. The three-dimensional Dondola® seat joint is a central component of Wagner chairs. This joint releases the rigid connection from the base of the chair, stimulating micro-movements when sitting, which relieves and strengthens the spine. As proven by two scientific studies, conducted by the orthopaedic clinic for the University of Regensburg (Project leader: Prof. Joachim Grifka), the Dondola® seat joint will benefit the long-term health of your back.

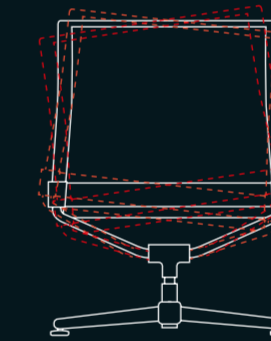
TECHNOLOGIE DER SANFTEN BEWEGUNGEN.

Stilbildend und innovativ: Das Dondola® 4D-Sitzgelenk. Dieses einzigartige Bauteil des D1 zeichnet sich nicht nur durch die auffällige rote Farbe aus. Versteckt in seinem Inneren befindet sich eine kluge Mechanik mit hochentwickelten Materialien. Es entkoppelt die starre Verbindung zwischen Sitzfläche und Stuhlunterteil und sorgt so dafür, dass der Körper beim Sitzen zu sanften Mikrobewegungen angeregt wird.

Kleines Bauteil mit enormen Auswirkungen! Denn die feinen Bewegungsabläufe erhöhen den Sitzkomfort und verbessern nachweislich die Rückengesundheit.



D1 OFFICE



D1 LOW



Dondola® 4D  
THE ORIGINAL

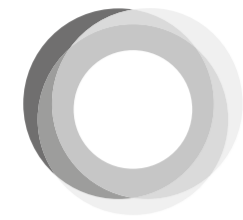
Die dreidimensionale Bewegung des Stuhloberteils wird durch die Beweglichkeit des Öffnungswinkels von Sitz und Lehne ergänzt und bringt sie in die 4. Dimension. Eine revolutionäre Mechanik, die besonders sanft und absolut geräuschlos abläuft.

The three-dimensional movement of the chair's upper part is supplemented by the flexibility of the opening angle between the seat and the backrest, taking it to the fourth dimension. A revolutionary mechanism that runs exceptionally smoothly and without making a sound.

TECHNOLOGY OF GENTLE MOVEMENTS.

Stylish and innovative: the Dondola® 4D seat joint. This unique component of the D1 is not only distinguished by its eye-catching red colour. Hidden inside it is a clever mechanism with highly developed materials. It decouples the rigid connection between the seat and the chair base and thus ensures that the body is stimulated to make gentle micro-movements when sitting.

A small component with enormous effects because the fine movement sequences increase sitting comfort and demonstrably improve back health.

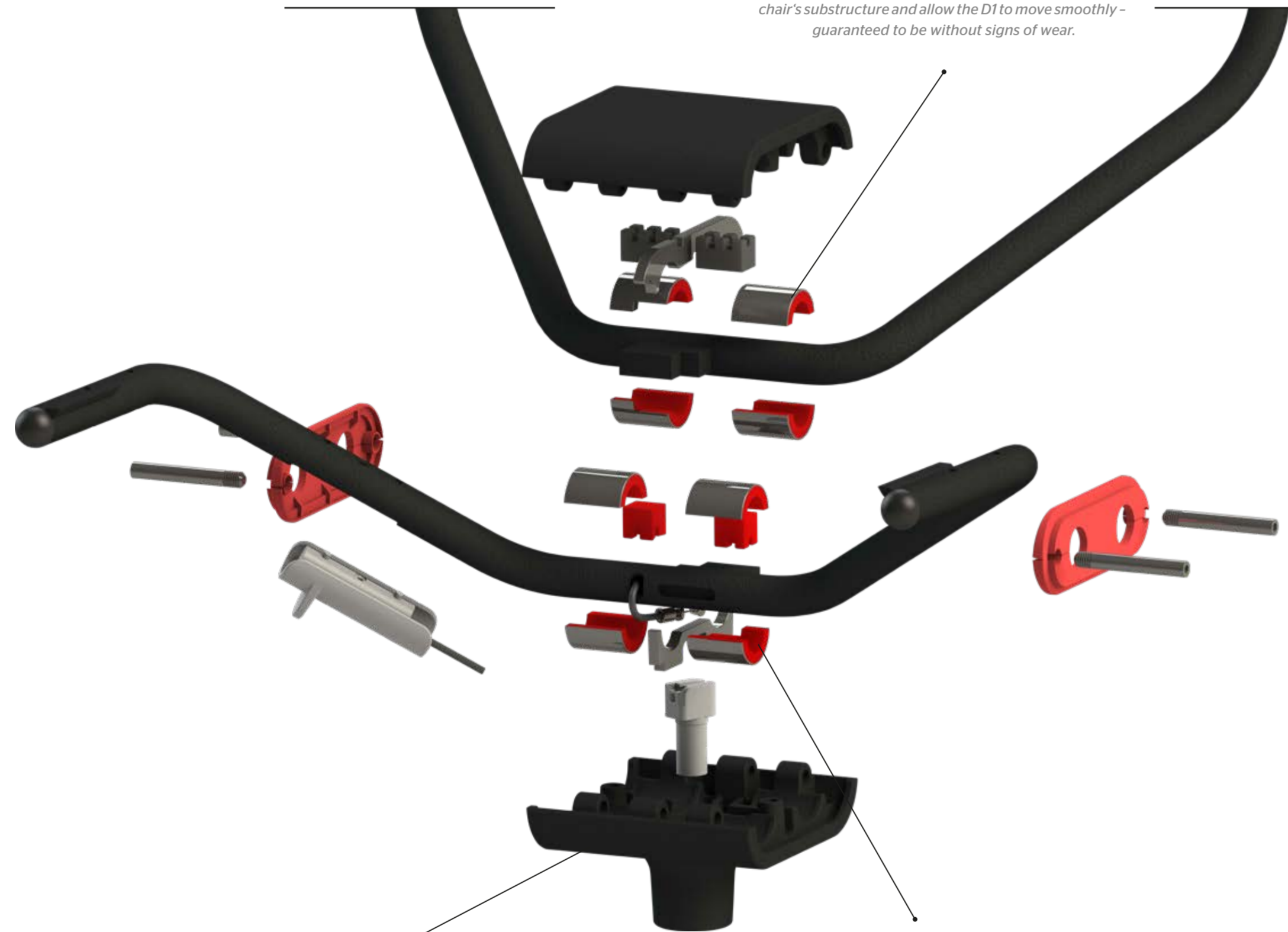


Dondola® 4D  
THE ORIGINAL

GUMMIMETALLHÜLSEN  
RUBBER-METAL SLEEVES

*Hightech-Material aus der Fahrzeugindustrie: Vier flexible Lagerschalen entkoppeln die Sitzfläche vom Unterbau des Stuhls und erlauben die sanfte Beweglichkeit des D1 - garantiert ohne Abnutzungserscheinungen.*

*High-tech material from the automotive industry: four flexible bearing shells decouple the seat surface from the chair's substructure and allow the D1 to move smoothly - guaranteed to be without signs of wear.*



GEHÄUSE  
CASING

HÖHENVERSTELLUNG  
HEIGHT ADJUSTMENT

*Zuverlässige Kraftübertragung: Das stabile Gehäuse ist aus robuster Zamak-Aluminium-Legierung gefertigt - es leitet das Körpergewicht von den vier beweglichen Armen optimal an den Standfuß des D1 weiter.*

*Reliable power transmission: the stable housing is made of robust zamak aluminium alloy - it optimally transfers the body weight from the four movable arms to the stand of the D1.*

*Voll integrierte Höhenverstellung: Der D1 verfügt über ein unsichtbares Bowdenzugsystem, das direkt durch das Sitzgelenk hindurchläuft - es kann bequem am rechten, vorderen Arm nahe der Sitzfläche ausgelöst werden.*

*Fully integrated height adjustment: the D1 has an invisible Bowden cable system that runs directly through the seat joint - it can be conveniently triggered on the right front arm near the seat surface.*

DONDOLA® 4D



d1

# D1 OFFICE

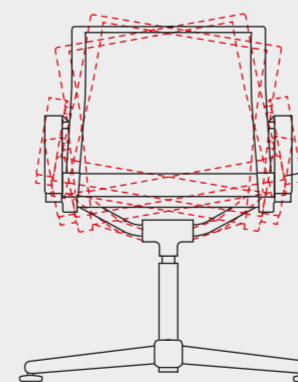
d1 OFFICE

---



BEWEGT ZU NEUEN IDEEN  
MOVE TO NEW IDEAS





DONDOLA® 4D

DESIGNER STEFAN DIEZ

Der D1 in seiner Ausführung für die konzentrierte Arbeit am Desktop, Konferenztisch oder im Co-Working-Space. Der Stuhl vereint bewegende Ergonomie und höchste Funktionalität mit einem einzigartigen, puristischen Design-Ansatz. So macht er angenehmes, gesünderes Sitzen möglich und sorgt für eine anregende Arbeitsatmosphäre in kreativen New-Work-Environments.

The D1, in its design for concentrated work at the desktop, conference table or in the co-working space, is a chair that combines moving ergonomics and maximum functionality with a unique, purist design approach. In this way, it makes pleasant, healthier sitting possible and ensures a stimulating working atmosphere in creative new-work environments.









# D1 OFFICE

NEUE BEWEGUNG FÜR DESKTOP, KONFERENZTISCH  
UND CO-WORKING-SPACE

NEW MOVEMENT FOR DESKTOP, CONFERENCE TABLE AND CO-WORKING SPACE



d1

d1<sub>LOW</sub>

---

D1 LOW

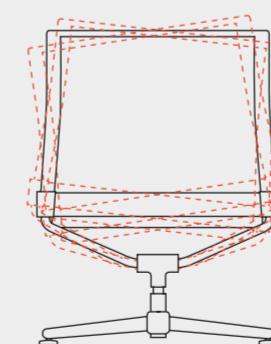


BEWEGT ZU  
WORK-RELAX-BALANCE  
MOVE TO WORK-RELAXATION BALANCE





d1 low



DONDOLA® 4D

DESIGNER STEFAN DIEZ

Der D1 in seiner niedrigen Ausführung für entspanntes Sitzen in Empfangs- und Lobby-Bereichen oder für informelle Begegnungen und spontanes Brainstorming. Auch hier zeigt der ikonische Stuhl seine bewegenden Design-Qualitäten. Ergonomie-Konzept, Funktionalität und puristischer Stil machen ihn perfekt zum Chillen und Relaxen in den Bürolandschaften der heutigen New-Work-Ära.

The D1 in its low version for relaxed seating in reception and lobby areas or for informal meetings and spontaneous brainstorming. Here, too, the iconic chair shows its moving design qualities. Its ergonomic concept, functionality and purist style make it perfect for chilling out and relaxing in the office landscape of today's new work environment.



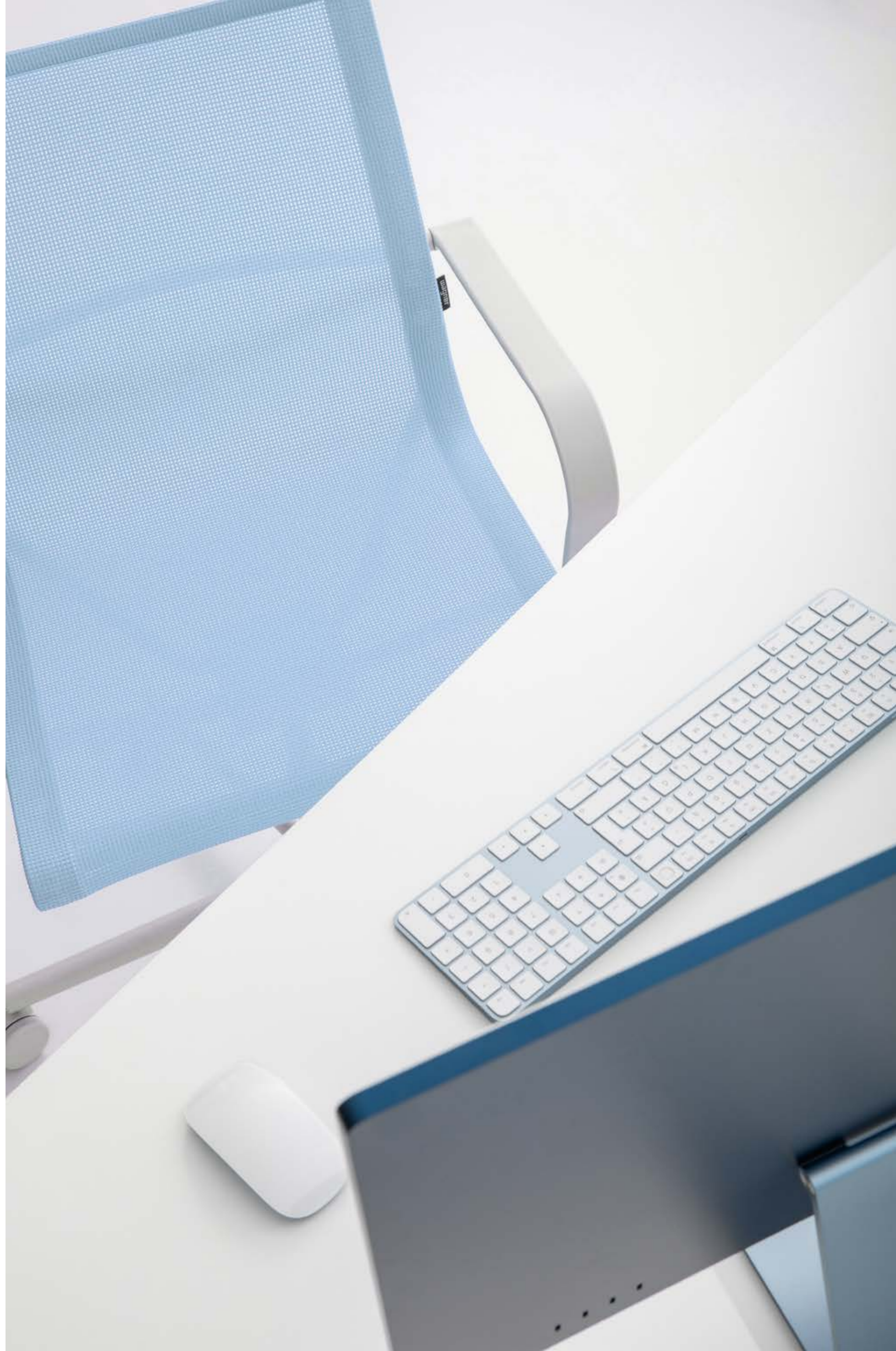




# D1 LOW

NEUE BEWEGUNG FÜR CONFERENCE LOBBY, RELAX-AREA UND  
SPONTANES BRAINSTORMING

NEW MOVEMENT FOR CONFERENCE LOBBY, RELAXATION AREA AND SPONTANEOUS BRAINSTORMING



# D1 COLOR

BEWEGT ZU NEUEN OFFICE-LOOKS

MOVES TO NEW OFFICE LOOKS





## NEUE BEWEGUNG IN LIMITIERTER AUSFÜHRUNG

Der D1 als Limited Edition: Ab Herbst 2021 gibt es die Stuhlkone D1 in den beiden Ausführungen D1 Office und D1 Low in sechs ausgewählten Sonderfarben. Bewegendes Design, das farbenfrohe Akzente setzt - und jedem Büro einen spannenden neuen Look verleiht.



VIOLET

ORANGE

YELLOW

ROSE

GREEN

BLUE



## NEW MOVEMENT IN LIMITED EDITION

The D1 as a limited edition: from fall 2021, the iconic D1 chair will be available in the two versions D1 Office and D1 Low in six selected special colours. A moving design that sets colourful accents - and gives every office an exciting new look.

# wagner

#WAGNERDESIGNLAB



d1

DIE ZUKUNFT DER ARBEIT  
THE FUTURE OF WORK



DESIGNER  
STEFAN DIEZ

PETER WAGNER

Die Herkunft des D1 Stuhls ist das neue WAGNER Design Lab am Heimatstandort im bayerisch schwäbischen Langenneufnach. Das spektakuläre Bauwerk bietet Raum für Ausstellung und Inspiration für Kunden und Partner sowie als Case-Study und Ideenschmiede. Konzipiert als multifunktionales Büro der Zukunft treffen sich hier die kreativsten Köpfe der Branche, um neue, ergebnisoffene Ansätze zu verfolgen und Visionen gleich an Ort und Stelle Realität werden zu lassen.

The origin of the D1 chair is the new WAGNER Design Lab at the home base in Langenneufnach, Bavaria, Swabia. The spectacular building offers space for exhibition and inspiration for customers and partners as well as a case study and think tank. Designed as a multifunctional office of the future, the most creative minds in the industry meet here to pursue new, open-ended approaches and turn visions into reality right on the spot.

Wie werden wir morgen arbeiten? Was macht das Büro der Zukunft aus? Es sind die essenziellen Fragen der New-Work-Ära, die das WAGNER Design Lab beantworten will. Die perfekte Location dazu findet sich in dem spektakulären Neubau nach dem Entwurf von Titus Bernhard Architekten. Als wahrhaft einzigartiges Schaufenster für zukünftige Arbeitswelten blickt man durch die derzeit größten Isolierglasscheiben der Welt. Hier hat das Unternehmen einen Treffpunkt für Design-Koryphäen geschaffen, die in außergewöhnlichen Kooperationen zusammenarbeiten, revolutionäre neue Möbelkonzepte entwerfen und gemeinsam die Arbeitsumgebungen der Zukunft erfinden.

How will we work tomorrow? What will the office of the future look like? These are the essential questions of the New Work era that the WAGNER Design Lab wants to answer. The perfect location for this is the spectacular new building designed by Titus Bernhard Architekten. As a truly unique showcase for future working worlds, one looks through what are currently the largest insulating glass panes in the world. Here, the company has created a meeting place for design luminaries who work together in extraordinary collaborations, design revolutionary new furniture concepts and jointly invent the working environments of the future.

D2 - so heißt das Möbelkonzept einer ersten, aufsehen erregenden Zusammenarbeit des WAGNER Design Labs mit dem D1-Designer Stefan Diez und dem Berliner Design-Studio Gonzales Haase AAS. Mit D2 bringen sie ein modulares System für Büroeinrichtungen hervor, das als Baukasten alle Teile abbildet, die ein modernes Büro enthält. Mit Profilen, Verbindungen und Wabelementen aus Aluminium kann das System - sozusagen in Leichtbauweise - je nach Raumanforderungen individuell zusammengesetzt werden. Wie gut das neue Möbelkonzept D2 funktioniert, wird von den Mitarbeitern des WAGNER Design Lab bereits jetzt im täglichen Arbeitsbetrieb gründlich überprüft.

D2 - this is the name of the furniture concept of the first, sensational collaboration of the WAGNER Design Lab with the D1 designer Stefan Diez and the Berlin design studio Gonzales Haase AAS. With D2, they have produced a modular system for office furnishings that, as a construction kit, depicts all the parts that a modern office contains. With profiles, connections and honeycomb elements made of aluminium, the system can be individually assembled - in lightweight construction, so to speak - according to the space requirements. How well the new D2 furniture concept works is already being thoroughly tested by the staff of the WAGNER Design Lab in their daily work.



DESIGNLAB

D1

BEWEGUNG AUF GANZER LINIE

Wagner – das ist die traditionelle Stuhlmarke, die neue Bewegung in die Welt der Inneneinrichtung bringt. Mit einzigartiger Dondola®-Technologie für gesünderes Sitzen und umfassenden Design-Konzepten für Office, Hotel und Gastronomie sorgt WAGNER weltweit für mehr Wohlbefinden und mehr tägliche Lebensqualität. Informationen zu Produkten und Referenzprojekten unter: [www.wagner-living.de](http://www.wagner-living.de)



W1



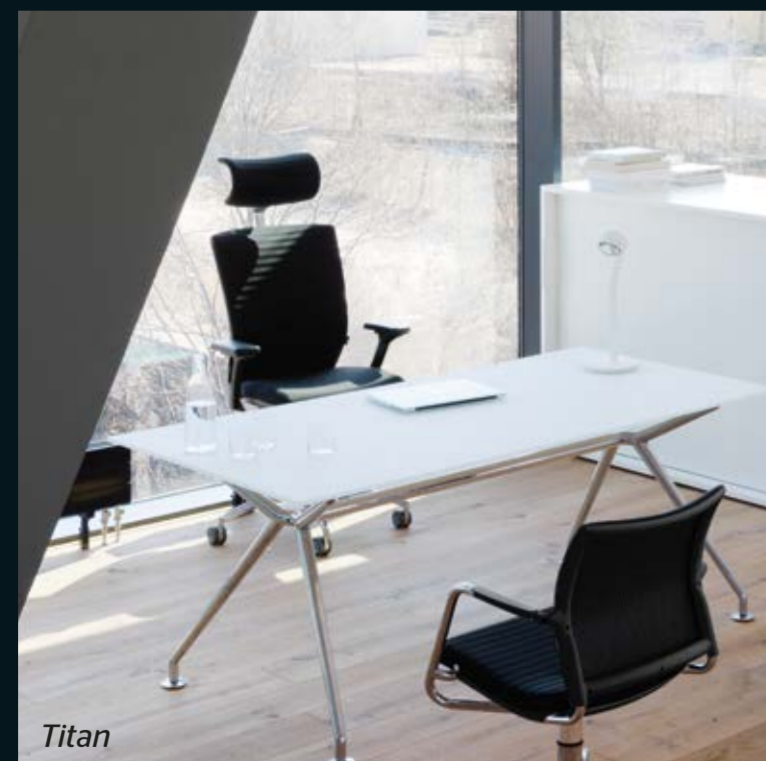
W5



ErgoMedic



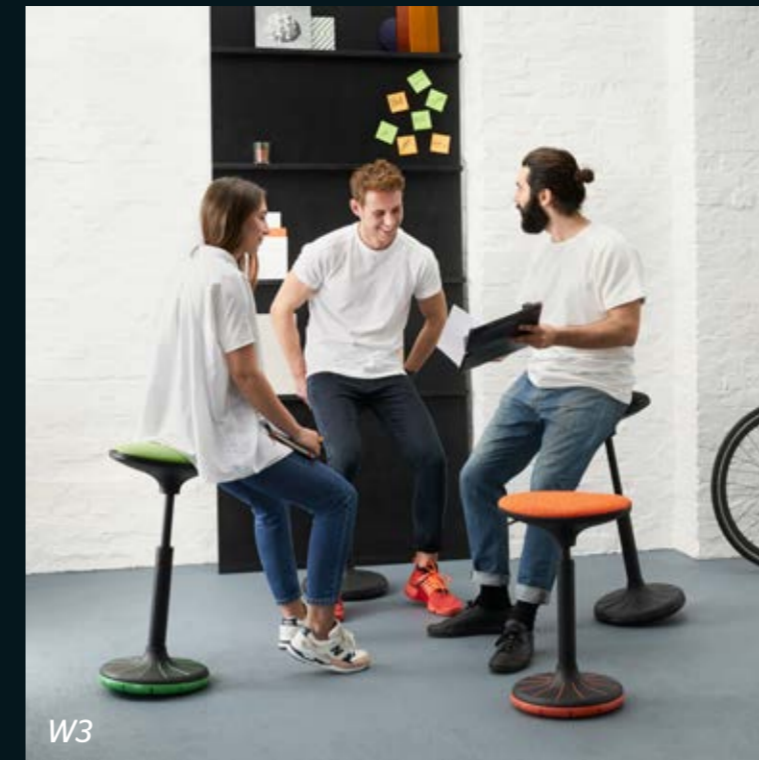
AluMedic



Titan



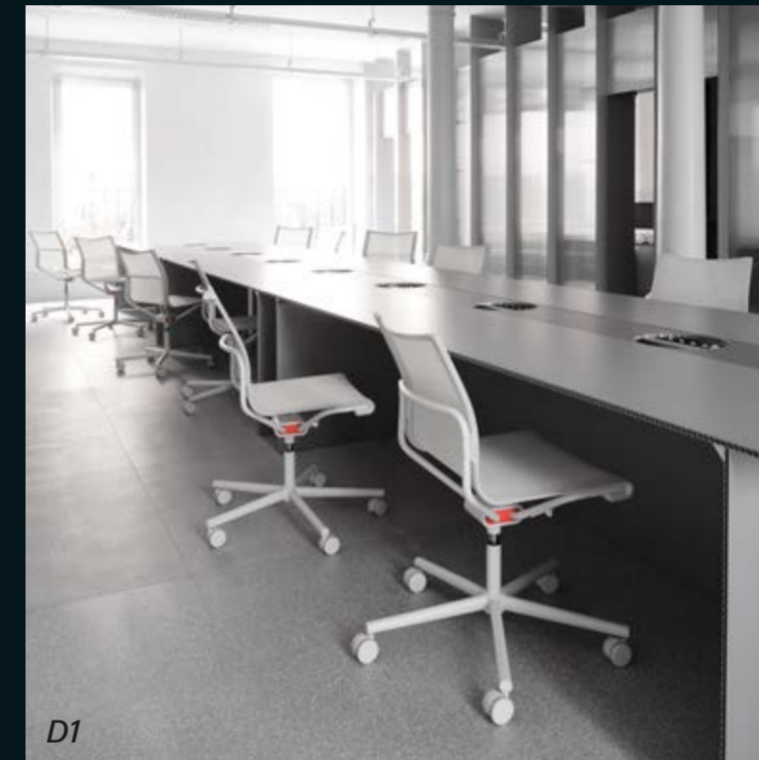
D1



W3



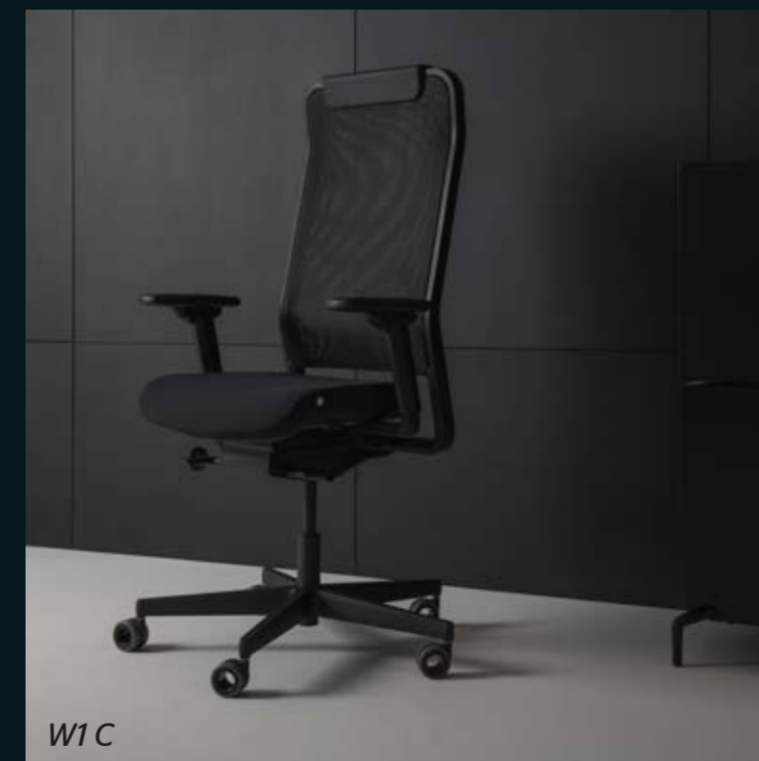
W-Table / W5



D1



W-Move-Table



W1C



W-Club

MOVEMENT ALL ALONG THE LINE

Wagner – the traditional chair brand that brings new movement into the world of interior design. With unique Dondola® technology for healthier sitting and comprehensive design concepts for office, hotel and gastronomy, WAGNER ensures greater well-being and a better daily quality of life worldwide. Information on products and reference projects at: [www.wagner-living.de](http://www.wagner-living.de)

wagner  
OFFICE



wagner  
OFFICE

[WWW.WAGNER-LIVING.DE](http://WWW.WAGNER-LIVING.DE)

